

# Paysage majeur

Poésie de  
LOUIS PAYEN

Musique de  
CHARLES BORDES

*Opulent et chaud (Large)  
librement en style de rhapsode* *Allarg.*

PIANO

L'heu-re brû - le, Mi -

- di s'est cou - ché dans les champs.

L'or - gueil de cha-que vie à sa splendeurs'en -

*détaillez*



- chaf - - ne, Le so -

- leil, du haut des cieux é - blou - is -

- sants, Po - - se son glai - ve

d'or sur le cœur de la



plai - - - - ne..

*f* *p*

Plus grave *p*

Un peu d'om - bre s'as-sied au cœur des ar - bres

Plus grave

*p*

roux, U - ne chau - de tor - peur - - - - - donne à la so - li -

*3*

- tu - - de Le mol a - pai - se - ment d'un si - len - ce plus

*3*

*pp*



doux Où la terre a - lan - guit en - cor sa las - si -

Lent  
- tu - - - - de.

détailé dans la douceur Allarg.

Lent  
pp p

Modéré f

Modéré Mais je m'offre au so - leil ar - dent car j'ai vou -

- lu Qu'un lu - mi - neux bai - ser des - cen - dit dans mes



vei - - - nes.

Même mouvt  
*mf*  
 Et j'é - lè - ve mon cœur, ce

Même mouvt  
*p*  
*mf*

cœur ir - ré - so - lu Qu'at - tris - te son bon -

*p*  
 - heur et que char - me sa

*doux*  
*doux*



pei - - - ne,

*p* *p* *cresc.*

Pour que le vas-te ciel en - ni -

*f* *mf*

-vre de clarté Lui ver-se len-tement sa for-ce de l'E-

*Largo* *Largo*

-té.

*ff* *f*